

# Kafka: preindividual, impersonal, biopolítico



Marcelo Percia / Gregorio Kaminsky / Alejandro Kaufman  
Patricia Digilio / Mónica B. Cagnolini / Evelyn Galiazo  
Alejandro Tantanian / Gerald Berthoud / María Tortajada  
Raymundo Mier

La Cebra

## ÍNDICE

Prólogo.....	7
Kafka, partidas del sentido.....	19
<i>Marcelo Percia</i>	
La cosa Kafka o lo humano des-ganado.....	51
<i>Gregorio Kaminsky</i>	
¿Reparar el mundo? Notas sobre la supervivencia.....	73
<i>Alejandro Kaufman</i>	
Una cruz. Continuidad y distinción en lo viviente. <i>Animales manipulados. Seres inéditos.....</i>	85
<i>Patricia Digilio</i>	
Animales kafkianos: el murmullo de lo anónimo.....	99
<i>Mónica B. Cragolini</i>	
<i>Patas arriba. Lenguaje, animalidad y animalización en los cuentos de Kafka.....</i>	121
<i>Evelyn Galiazo</i>	
Apuntes para un montaje sobre <i>América o El desaparecido de Franz Kafka.....</i>	143
<i>Alejandro Tantanian</i>	
¿Un universo 'kafkiano' hoy en día?.....	183
<i>Gerald Berthoud</i>	
Dispositivo de visión y modelos de poder: "Ante la ley", de Kafka.....	207
<i>María Tortajada</i>	
Kafka y la escritura como contemporaneidad: ironía y desolación.....	235
<i>Raymundo Mier</i>	